

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	13
Übersetzung	17
Vorbemerkung zur Übersetzung	19
Buch I	21
Buch II	55
Buch III	84
Buch IV	104
Erläuterungen	117
Einleitung	119
I. Die problematische Einheit der Schrift <i>De caelo</i> :	
Aufbau des Traktats	119
1. Zwei Untersuchungsrichtungen	122
2. Die Abhandlung über die Elemente und das Entstehen	123
3. Das Schwere und das Leichte	126
4. Thematischer Aufbau von <i>De caelo</i>	127
II. Analyse des Werkes	128
1. Die Vollkommenheit des Universums	128
2. Der erste Körper und seine Eigenschaften	132
3. Die Begrenztheit des Universums	134
4. Einmaligkeit des Kosmos	140
5. Die Ewigkeit der Welt	145
6. Die rechte und die linke Seite des Universums	155
7. Die Kugelgestalt des Universums	159

8. Die Bewegung des Himmels	163
9. Die Gestirne	164
10. Die Erde	168
11. Das Entstehen und die Elemente	173
12. Das Schwere und das Leichte	182
III. Geschichte der Lehre vom ersten Körper (Äther)	193
1. Angebliche Ursprünge der Fünfelementenlehre: Die Pythagoreer	193
2. Platon und die Akademie	205
3. Aristoteles und die Ätherlehre	217
4. Nach Aristoteles	239
IV. Die griechische Astronomie im Überblick	260
1. Der Einfluss der babylonischen Astronomie	260
2. Anfänge der griechischen Kosmologie: Thales	266
3. Die Spekulation des Anaximander	267
4. Anaximenes	270
5. Entdeckung der Kugelgestalt der Erde	271
6. Das kosmologisch-astronomische Denken des Anaxa- goras	277
7. Die Kosmologie des Empedokles	279
8. Das ‚System des Philolaos‘	280
9. Platons astronomische Vorstellungen	284
10. Eudoxos von Knidos und das System der homo- zentrischen Sphären	296
11. Die Ergänzungen von Kallippos und Aristoteles	299
12. Das astronomische System des Herakleides Pontikos . . .	301
13. Aristarch von Samos und die Geburt des heliozen- trischen Systems	304
14. ‚Physikalische‘ Erklärung und ‚geometrische‘ Darstellung	306
15. Entwicklung des geozentrischen Systems: Epizyklen und exzentrische Kreise	308
16. Der Höhepunkt der antiken Astronomie: Ptolemaios . .	311
17. Schlussfolgerungen: die Suche nach Harmonie und Ratio- nalität in den Himmelsbewegungen	316

V. Die Methode des Aristoteles in der Abhandlung <i>De caelo</i>	316
1. Darlegungen des „Was“ und Darlegungen des „Weshalb“	317
2. Die Bekräftigungen oder ‚schwachen Beweise‘	327
3. Schlussfolgerungen: ein ‚offenes‘ Werk	329
Bibliographie	333
I. Gesamtausgaben, Einzelausgaben, Übersetzungen, Kommentare	333
1. Aristoteles	333
2. Sonstige antike Autoren	341
II. Lexika, Enzyklopädien, Indices	347
III. Sekundärliteratur	347
Kommentar	375
Buch I	377
Inhalt des Buches	377
Kapitel 1 – Die Vollkommenheit des Universums (268 a 1–b 10)	378
Kapitel 2 – Existenz eines Körpers, der sich kreisförmig bewegt (268 b 11–269 b 17)	381
Kapitel 3 – Eigenschaften des Körpers, der sich kreisförmig bewegt (269 b 18–270 b 31)	386
Kapitel 4 – Die kreisförmige Ortsbewegung hat keinen Gegensatz (270 b 32–271 a 33)	388
Kapitel 5 – Begrenztheit des Universums: erster Teil (271 b 1–273 a 6)	391
Kapitel 6 – Begrenztheit des Universums: zweiter Teil (273 a 7–274 a 18)	396
Kapitel 7 – Begrenztheit des Universums: dritter Teil (274 a 19–276 a 17)	397
Kapitel 8 – Einmaligkeit des Himmels: erster Teil (276 a 18–277 b 26)	404
Kapitel 9 – Einmaligkeit des Himmels: zweiter Teil (277 b 27–279 b 3)	408
Kapitel 10 – Unentstandenheit und Unvergänglichkeit der Welt: erster Teil (279 b 4–280 a 34)	411

Kapitel 11 – Die Bedeutungen verschiedener Termini (280 b 1–281 a 27)	415
Kapitel 12 – Unentstandenheit und Unvergänglichkeit der Welt: zweiter Teil (281 a 28–283 b 22)	417
Buch II	425
Inhalt des Buches	425
Kapitel 1 – Unentstandenheit und Unvergänglichkeit des Himmels (283 b 26–284 b 5)	426
Kapitel 2 – Die rechte und die linke Seite des Himmels (284 b 6–286 a 2)	428
Kapitel 3 – Rechtfertigung der Existenz mehrerer Orts- bewegungen (286 a 3–b 9)	435
Kapitel 4 – Kugelgestalt des Universums (286 b 10–287 b 21) . .	436
Kapitel 5 – Begründung der Richtung der Umdrehung (287 b 22–288 a 12)	441
Kapitel 6 – Gleichmäßigkeit der Umdrehung (288 a 13–289 a 10)	442
Kapitel 7 – Natur der Gestirne (289 a 11–35)	446
Kapitel 8 – Bewegung der Gestirne (289 b 1–290 b 11)	447
Kapitel 9 – Die Harmonie der Gestirne (290 b 12–291 a 28) . . .	450
Kapitel 10 – Die Anordnung der Gestirne (291 a 29–b 10)	453
Kapitel 11 – Die Kugelgestalt der Gestirne (291 b 11–23)	453
Kapitel 12 – Zwei Aporien (291 b 24–293 a 14)	454
Kapitel 13 – Theorien bezüglich der Erde (293 a 15–296 a 23) . .	458
Kapitel 14 – Die aristotelische Theorie von der Erde (296 a 24–298 a 20)	469
Buch III	478
Inhalt des Buches	478
Kapitel 1 – Das Problem des Entstehens (298 a 24–300 a 19) . . .	479
Kapitel 2 – Die naturgemäßen Bewegungen (300 a 20–302 a 9) .	482
Kapitel 3 – Die Elemente (302 a 10–b 9)	485
Kapitel 4 – Zahl der Elemente (302 b 10–303 b 8)	486
Kapitel 5 – Pluralität der Elemente (303 b 9–304 b 22)	489
Kapitel 6 – Das Entstehen der Elemente (304 b 23–305 a 32) . .	491
Kapitel 7 – Die Elemente bringen sich wechselseitig hervor (305 a 33–306 b 2)	492
Kapitel 8 – Widerlegung der Theorie, welche den Elementen eine Figur zuschreibt (306 b 3–307 b 24)	495

Buch IV	498
Inhalt des Buches	498
Kapitel 1 – Das Schwere und das Leichte (307 b 28–308 a 33) . .	499
Kapitel 2 – Darstellung und Widerlegung der früheren Theorien (308 a 34–310 a 15)	501
Kapitel 3 – Weshalb die schweren und leichten Körper sich bewegen (310 a 16–311 a 14)	504
Kapitel 4 – Verhalten der schweren und der leichten Körper (311 a 15–312 a 21)	506
Kapitel 5 – Unterschied zwischen schweren und leichten Körpern (312 a 22–313 a 13)	508
Kapitel 6 – Figuren und Bewegungen der Körper (313 a 14–b 23)	510
Namenregister	511
Stellenregister	520

Amicae dilectissimae
Erika von Szczepanski
animo grato et dedito
hoc opus dicavi

